

SPETTACOLI

101 violoncelli per Genova

Dal 29.12.2015 al 31.12.2015

[Vivi Genova](#) / [Eventi](#) / [Spettacoli](#) / **101 violoncelli per Genova**

Dal 29 al 31 dicembre Genova verrà letteralmente invasa da **101 violoncellisti** provenienti da ogni parte del mondo, che trasformeranno la città in un affascinante palcoscenico naturale.

Diverse saranno le occasioni per poter assistere alle esibizioni di questo straordinario ensemble. Sono previsti **tre concerti aperti al pubblico**: il primo nel Salone del Maggior Consiglio di **Palazzo Ducale il 29 dicembre** alle ore **21:15**, il secondo nella Sala delle Grida del **Palazzo della Borsa il 30 dicembre** alle ore **21:30**, per arrivare all'evento clou che si svolgerà la notte di **Capodanno in Piazza Matteotti** a partire dalle **ore 22:00**: un grandissimo concerto aperto alla città con un repertorio che spazierà dal Seicento fino ai nostri giorni, dalla musica classica alla musica rock, da Bach e Vivaldi a Tom Waits e i Nirvana.

L'ingresso ai concerti del 29 e 30 dicembre sarà possibile, fino ad esaurimento dei posti disponibili, previo **ritiro di un coupon** presso il punto informativo IAT di Via Garibaldi, dalle ore 10 alle ore 18 del 29 dicembre, per il concerto del **29 dicembre** a Palazzo Ducale; e dalle 10 alle 18 del 30 dicembre, per il concerto del 30 al Palazzo Borsa Valori.

Nel pomeriggio del **29, 30 e 31 dicembre** si svolgeranno inoltre diverse **incursioni musicali** in alcuni dei luoghi simbolo della città (Via Garibaldi, Piazza San Matteo, Spianata Castelletto, Porto Antico). Altre incursioni avranno invece carattere di **flash mob** e animeranno a sorpresa le piazze e le vie della città.

PROGRAMMA DEL CONCERTO DI CAPODANNO

Il **programma musicale** del concerto di **Capodanno** sarà un vero e proprio viaggio attraverso la storia e le culture.

Inizierà con il preludio della prima delle sei Suites di Bach nell'arrangiamento per i 101 violoncelli, proseguirà con il doppio concerto di Vivaldi (solisti Riccardo Agosti e Filippo Burchietti) e con *Violoncelles vibrez!*, brano di Giovanni Sollima per due violoncelli e orchestra, in omaggio al grande Antonio Janigro (sarà presente il figlio Damir), solisti saranno le due teste di serie Sandro Laffranchini e Giovanni Ricciardi.

Il viaggio musicale proseguirà poi alternando brani come *Bohemian Rhapsody* dei Queen (solisti Tiziano Berardi e Cecilia Zanni) o *Smell Like Ten Spirits* dei Nirvana, a brani come il *Requiem di Popper* (solisti Federico Romano, Paolo Ognissanti), due arie d'opera da *I Masnadieri* (solista Massimo Tannoia), il preludio di *Cavalleria Rusticana*, la bellissima cantilena dalla *Bachiana Brasileira* di Villa Lobos con il bravissimo Michael Flaksman (soprano Lilia Gamberini), fino a *Ostinato* di Elena Ballario proposto da Sergio Patria.

E ancora, il duetto di Bottesini da *I Puritani* di Bellini con il primo contrabbasso della Scala Giuseppe Ettore; l'omaggio a Tom Waits con Zibba su musiche ispirate e composte da Giorgio Mirto, che presenterà anche una prima esecuzione mondiale del brano *Hana-Bi* interpretato da Alessandro Serra (altro primo contrabbasso della Scala) e Roberto Trainini (interprete per Brilliant). Lo stesso Trainini proporrà una versione per violoncello de *Le Streghe* di Paganini e il Monteverdi Cello Octet (in arrivo dalla Polonia) proporrà la *Bachiana Brasileira* n°1 di Villa Lobos. Ancora, Fabio Vernizzi con la sua *Lilly* e tanti altri brani, dalla colonna sonora di Star Wars di Williams a *Oblivion* di Piazzolla e *Il Postino* di Bacalov.

Tre i direttori che saranno sul palco, il violoncellista e direttore **Antonio Gambula** e i compositori **Giorgio Mirto** e **Matteo Manzitti**.

L'ENSEMBLE

Tra i tanti violoncellisti provenienti da Francia, Germania, Inghilterra, Iran, Lussemburgo, Polonia, Romania, Scozia e USA: **Davide Amadio** (solista degli Interpreti Veneziani), **Claudio Ronco** (esperto di musica antica), **Mauro Valli** (esperto di musica antica), **Nicola Baroni** (esperto di musica contemporanea ed elettronica), **Roberto Trainini** (Solista, interprete per Brilliant), **Marco Decimo** (primo violoncello ospite Filarmonica della Scala), **Filippo Burchietti** e **Paolo Ognissanti** (Docenti di violoncello al Conservatorio N.Paganini di Genova), **Giovanna Vivaldi** (Didattica e Musica da Camera), **Damir Janigro** (figlio del celebre Antonio, Cleveland), **Francesco Sorrentino** (esperto di musica contemporanea e docente al Conservatorio dell' Aquila), **Christine Cullen** (docente esperta di gruppi da camera - Scozia), **Mozaffar Nabili** (primo violoncello orchestra Karaj - Iran), **Alexandra Gutu** (primo violoncello orchestra di Bucarest).

Fra i solisti invitati: **Giuseppe Ettore** (primo contrabbasso Teatro alla Scala), **Alessandro Serra** (primo contrabbasso Teatro alla Scala), **Lilia Gamberini** (Soprano), **Fabio Vernizzi** (pianoforte).

Fra i gruppi che parteciperanno: **I BricconCelli**, **Cello Fascination**, **ObtortoCello**, **Monteverdi Cello Octet**, **I GiovinCelli**.

ORGANIZZAZIONE ARTISTICA E SPONSOR

Il direttore artistico della manifestazione sarà **Cristiano Palozzi**, già regista e direttore del Genova Film Festival, mentre la direzione musicale sarà curata dal Maestro **Giovanni Ricciardi**, solista, didatta di fama internazionale e compositore.

Organizzazione artistica e musicale: **Associazione Arti, Luoghi e Visioni, Bonsai Film - Events & Filmmaking, Italian Cello Consort**

Main sponsor: **Elah**

Sponsor: **Banca Carige, GNV Grandi Navi Veloci, Enel**

Sponsor istituzionali: **Iren, Coop**

Si ringraziano per la concessione delle sale la **Camera di Commercio** e il **Porto Antico**.

www.italiancelloconsort.org

 [Musicisti](#)

 [Scheda Sponsor - Gruppo Elah Dufour Novi](#)

 [Scheda Sponsor - GNV Grandi Navi Veloci](#)

 [Scheda Sponsor - Enel](#)

 [Scheda Sponsor - IREN](#)

 [Scheda Sponsor - Coop](#)





ECCELLENZE ITALIANE



BIANCO PANT. 873 C PANT. 300 C PANT. 281 C PANT. 485 C PANT. 100 C PANT. 137 C